

Nomination de Sylvie Hubac à la présidence de la section de l'intérieur du Conseil d'Etat

Sylvie Hubac, présidente de la Réunion des musées nationaux et du Grand Palais depuis janvier 2016, a été nommée ce matin en Conseil des ministres, Présidente de la section de l'intérieur du Conseil d'Etat, à compter du 5 juillet prochain.

La ministre de la Culture, Françoise Nyssen, salue son action à la tête du grand établissement public culturel que constitue la Rmn – Grand Palais. Sylvie Hubac aura contribué à œuvrer pour faire partager l'art au plus grand nombre, notamment à travers les expositions des Galeries nationales du Grand Palais qui ont accueilli 1,4 million de visiteurs en 2017, développé de nouvelles propositions en matière d'éducation artistique et culturelle comme les cours d'histoire de l'art et les malles pédagogiques pour les enfants, dynamisé le réseau des 38 librairies boutiques de musées opérées par la Rmn – Grand Palais.

Elle se sera attachée à inviter gratuitement de nouveaux publics à découvrir le Grand Palais à travers des initiatives comme l'exposition Sites éternels en décembre 2016, le Grand Bal en juillet 2017 ou des événements à venir comme La nef est à vous, ou encore la manifestation Art#Connexion dédiée aux expériences culturelles numériques.

Sa présidence aura également été marquée par la validation définitive du principe et du périmètre des travaux du Grand Palais, chantier patrimonial et culturel majeur des prochaines années, qui s'engagera début 2021. Un nouveau dialogue avec les grands musées publics s'est engagé afin de les associer de manière pleine et entière au rayonnement du Grand Palais après sa rénovation. Sylvie Hubac aura enfin activement œuvré pour l'implantation au cœur de Paris d'un « Grand Palais hors les murs », destiné à accueillir les grands événements d'art, de mode et de sport habituellement organisés dans la Nef dont la réalisation est indispensable pour conserver à Paris sa place de capitale mondiale de l'art et de la culture pendant la fermeture du monument.

La ministre de la Culture réaffirme en cette occasion sa confiance en la capacité de la Rmn – Grand Palais à rester un acteur majeur et innovant au service de la valorisation des collections patrimoniales nationales et à se projeter à travers de nouvelles formes de mutualisation dans le Grand Palais du XXI^e siècle.